U.G. 3rd Semester Examination 2021

BENGALI (Honours/General)

Paper Code: DC-3/GE-3

[ভ্রমণ সাহিত্য ও ছোটোগল্প]

(CBCS)

| Full Marks: 32 | Time: Two Hours |
|---|----------------------------|
| The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answ far as practicable. | vers in their own words as |
| নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। | |
| ১) 'পথে প্রবাসে' গ্রন্থের সূচনায় 'পূর্বকথা' অংশে প্রাবন্ধিক দক্ষিণ ভারতের যে অভিজ্ঞত | চার কথা তুলে ধরেছেন তা |
| বিশ্লেষণ করে দেখাও। | ৮ |
| অথবা | |
| 'পথে প্রবাসে' ভ্রমণ বৃত্তান্ত হলেও যথার্থ সাহিত্য পর্যায়ে উন্নীত হয়েছে - আলোচনা করো। | b |
| ২) 'পথে প্রবাসে' প্রবন্ধগ্রন্থে লেখক সমুদ্র এবং সমুদ্রপীড়ার যে বর্ণনা দিয়েছেন তা আলোচনা | করো ৮ |
| অথবা | |
| 'আমার চোখ জোড়া অশ্বমেধের ঘোড়ার মতো ভূ-প্রদক্ষিণে বেরিয়েছে'- প্রাবন্ধিকের দৃষ্টি | টতে সেই অভিজ্ঞতার কথা |
| নিজের ভাষায় লেখো৷ | ৮ |
| বিভাগ- খ | |
| ৩) 'দেনাপাওনা' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো৷ | ৮ |
| অথবা | |
| 'লম্বকর্ণ' গল্পে হাস্যরসের যে পরিচয় পাওয়া যায় তা বিশ্লেষণ করে দেখাও। | ৮ |
| 8) বনফুলের 'নিমগাছ' গল্পটি একটি ব্যঞ্জনাধর্মী গল্প - আলোচনা করো। | ৮ |
| অথবা | |
| 'চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ' গল্পের কেন্দ্রীয় চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো। | ৮ |
| | |